|  |
| --- |
| **Paper ID:** Please dont write this place |
| **Article topics in the ISIPAE :**  |
| **Presentation Language: English ( ) Turkish ( ) Germany ( )** |
| **Title of Paper** |
| Corresponding: Title/Author’s Name(s) (Full Name(s) |
| University/ Institute/e-mail |
|  |
| Title/Author’s Name(s) (Full Name(s) |
| University/ Institute/e-mail |
|  |
| Title/Author’s Name(s) (Full Name(s) |
| University/ Institute/e-mail |
|  |
| **Abstract** |
| An abstract is a single paragraph, without indentation, that summarizes the key points of the manuscript in 450 to 500 words. An abstract is a single paragraph, without indentation, that summarizes the key points of the manuscript in 450 to 500 words. An abstract is a single paragraph, without indentation, that summarizes the key points of the manuscript in 450 to 500 words. An abstract is a single paragraph, without indentation, that summarizes the key points of the manuscript in 450 to 500 words. An abstract is a single paragraph, without indentation, that summarizes the key points of the manuscript in 450 to 500 words. An abstract is a single paragraph, without indentation, that summarizes the key points of the manuscript in 450 to 500 words. An abstract is a single paragraph, without indentation, that summarizes the key points of the manuscript in 450 to 500 words. An abstract is a single paragraph, without indentation, that summarizes the key points of the manuscript in 450 to 500 words. An abstract is a single paragraph, without indentation, that summarizes the key points of the manuscript in 450 to 500 words.Please order; The aim of study, problem of study, research model, sampling method, data collection tools, data analysis, results, recommendations. |
| **Keywords:** |
| writing, template, sixth, edition, self-discipline |

**Değerli sanat araştırmacısı**

IRMC kongresinin abstract’larının belirli standartlarda olması proceeding book’un daha kaliteli ve indekslenebilir olmasını sağlayacaktır. Aynı zamanda bu abstract kılavuzu ile tam metinlerinizin akademik dergilerimizde review öncesi hazırlıklarını da tamamlamış olacaksınız. Lütfen kılavuza dikkat ederek abstract’larınızı gönderiniz.

Başvuru esnasında abstract’ların öncelikle İngilizce çevrilmeden aşağıdaki kılavuzun kırmızı ile gösterilen yerleri doldurularak gönderilmesini istiyoruz. Hakemlerimizin bu şekilde daha kolay ve hızlı abstract review’i yaparak araştırmacıya dönüt vermesini hedefliyoruz. Hakem incelemelerinden ve hakem önerilerini yazarlara ilettikten sonra gerekli son düzeltmeleri yaparak özetin İngilizceye çevirisini yapmanız önerilir.

En içten saygılarımızla

**ISIPAE Bilim Komitesi**

|  |
| --- |
| **Abstract Yazma Kılavuzu** |
| **Başlık**: Başlık tüm araştırmayı kapsayıcı şekilde yazılmalıdır. Başlığın bilimsel kavramlarla yazılması gerekmektedir. Review türünde ya da köşe yazısının başlığına benze şekilde yazılmamalıdır. Örnek: Azerbaycan’daki popüler bestecilerin eserlerinde makamları kullanımlarını üzerine bir analiz Yanlış Örnek: Makamları kullanım sanatı ve yaratıcılık |
| Şimdi Başlık yazınız:  |
|  |
| **Giriş cümlesi**: Araştırmanız ile ilgili güncel araştırma eğilim ve trendlerine vurgu yapan okuyucu abstractı okumaya çekebilecek bir giriş yapınız. Örneğin: Müzik folkloründe disiplinlerası çalışmalardaki artış, müzik araştırmalarının gelişimine katkı sunmaktadır. Devam..  |
| Şimdi giriş cümlesi yazınız (2-3 cümle yazılabilir):  |
|  |
| **Araştırmanın Önemi**: Giriş cümlesi ile yapılan vurgudan sonra sizin yaptığınız araştırmanın hangi açılardan orijinal ve yeni olduğu vurgusunu yapmalısınız. Burada hangi literatür boşluğunu doldurduğu, ne açıdan yeni olduğu, kuramları test etmesi, kuramı ilerletmesi gibi açılardan ele alabilirsiniz.  |
| Araştırmanın önemini yazınız (2-3 cümle olabilir):  |
|  |
| **Araştırmanın amacı veya problemi**: Araştırmanın hangi bilimsel ve sanatsal soruna ele aldığı konusunu açıklamalısınız. Bu problemin ortaya konması araştırma problemi, problemin giderilmesine yönelik amacın ifadesi araştırma amaç cümlesidir. Problem ve amacı, alt problem ve alt amaçlar olarak da ifade edebilirsiniz. |
| Araştırmanın amacı veya problemi yazınız (2-3 cümle olabilir):  |
|  |
| **Araştırma Yöntem-Modeli:** Araştırmalarda nitel (yani betimlemeye yönelik) yöntem kullanılır. Bunlar doküman incelemesi, görüşmeler, alan taraması, müzik kültürel çalışmalar şeklinde araştırma yöntem ve tekniklerinden birindedir. Araştırmanızın nasıl bir araştırma yöntemiyle yapıldığını belirtiniz.  |
| Araştırmanızın yöntemini yazınız (2-3 cümle olabilir): |
|  |
| **Dokümanlar:** Genelde araştırmalar doküman incelemeleri üzerinden olur. Bu dokümanları neden seçtiğinizi ve seçme kriterlerinizi belirtiniz. |
| Dokümanları yazınız (3-4 cümle olabilir):  |
|  |
| **Analiz:** Dokümanları ya da toplanan verileri nasıl ve hangi teknikle analiz ettiğiniz, analizi yaparken hangi araçları (program vs) kullandığınızı belirtiniz. Analizlerinizdeki ölçütlerini de burada belirtiniz. |
| Şimdi analiz tekniklerinizi yazınız (3-4 cümle olabilir):  |
|  |
| **Bulgular:** Araştırmanızda can alıcı, dikkat çekici bulgularınızı belirtmeniz gerekir. |
| Bulgularınızı yazınız:  |
|  |
| **Öneriler:** Araştırmada elde ettiğiniz bulgular ve sonuçları size iki açıdan öneri sunmanıza olanak sağlar. Birincisi ileride hangi araştırmalar yapılabilir. İkincisi, uygulamacılar bu sonuçlarla neler yapabilir. |
| Önerilerinizi yazınız (2-3 cümle olabilir):  |
|  |